

The Kalligan rapture

par Stéphane Drouot

Copyright(c) 2011

Copyleft : licence art libre / creative commons by

Un homme, le visage sombre, déambule dans une allée bercée dans les couleurs d'automne. Inquiet, il observe autour de lui, comme craignant une attaque soudaine des maisons environnantes. Rien. Il marche d'un pas lent, la tête rentrée dans les épaules comme pour se protéger du froid. Il déambule dans la ville, toujours à l'affût, comme s'il était pourchassé et jamais rien ne vient. Peu de passants. Pas de tourment, rien.

Arrivant sur un pont désert, il regarde une dernière fois autour de lui, pour vérifier qu'il n'est pas suivi. Il sort alors ses mains de ses poches et claque des doigts. Une sphère lumineuse apparaît alors au dessus de sa main, flottante comme par magie. Le temps semble changer brutalement : des nuages apparaissent sous le pont desquels de la neige sort et monte au ciel bleu dans lequel brille une lune brisée. L'homme se retourne et derrière lui, la cité faite de diamants.

Il étire alors la sphère en une ligne et la place dans sa bouche comme un spaghetti. La neige et les nuages disparaissent doucement. Alors qu'il avale le fil de lumière, ses yeux se mettent à luire doucement. Il sort de sa poche une vieille montre de poche, l'ouvre et la consulte avant de la replonger dans sa poche. Il fait alors demi tour et s'en retourne vers la ville qui a repris sa forme normale.

Il arrive dans un jardin désert où deux autres personnes visiblement l'attendent. Ils portent de long manteau et semble étrangement statiques. « Alors » demande-t-il aux deux autres.

« Rien » répond la première.

« Toujours rien, je ne comprends pas » répond le second.

« C'est un signe des temps » rétorque la première.

Un temps de pause, sans son. Aucun d'eux ne bouge. Les yeux de l'homme se mettent à briller doucement.

« Kalligan ? » demande doucement l'autre homme, comme pour ne pas l'effrayer. L'homme dont les yeux brillent bascule alors sa tête en arrière, plonge sa main dans sa bouche et en ressort la petite ficelle de lumière sous les yeux étonnés de ses compagnons.

« Tu crois que c'est le dernier ? » demande la fille.

« Probablement » répond Kalligan.

« À quoi ressemble-t-il ? » demande l'autre homme.

« De la neige qui vole, une lune brisée, une cité de diamants » répond Kalligan, admiratif.

Les trois regardent avec attention la petite sphère lumineuse reprendre sa forme dans les mains de Kalligan.

« Le dernier rêve » contemple la fille.

« Le dernier souffle d'inspiration divin » rétorque Kalligan.

« C'est le moment » continu l'autre homme.

La sphère s'étend alors en une colonne de lumière qui frappe le ciel, formant d'étranges nuages bleus et rouges dans le ciel clair. De la neige tombe alors des nuages étranges, dans une festival de couleurs exquises. Alors que la colonne de lumière se disperse, il ne reste au sol que les manteaux des trois compagnons, immobiles sous la neige.