

# ALLÉGORIE

Scénario du long métrage par Stéphane Drouot

version 1.1.2626  
mar. 18 décembre 2012  
principalement basé sur le synopsis version 0.52  
Copyright © 2012 - Stéphane Drouot  
Copyleft : Licence Art Libre / Creative commons by-SA

## SCÈNE 1 : PROLOGUE

INTÉRIEUR/NUIT/GALERIE CENTRALE DE LA BIBLIOTHÈQUE

La bibliothèque est plongée dans une pénombre étrange, comme une nuit brumeuse dans laquelle les ombres dansent, calmement.

Dans une galerie, Le Chœur, l'air un peu pataud, se hisse en haut d'une échelle roulante.

Il tente d'attraper un livre, juste hors de sa portée, à la limite d'en tomber par terre.

Il se rétablit de justesse, descend de l'échelle, la pousse légèrement sur le coté, et y remonte avec peine.

Là, parmi les parchemins et livres reliés aux broderies étranges, il fini par sortir un grimoire massif qui manque de le faire tomber à la renverse.

Il fini par s'asseoir en haut de l'échelle, le gros livre sur les genoux.

Il souffle et une épaisse couche de poussière s'envole.

LE CHŒUR

*s'adressant au livre*

Te voilà enfin.

*parlant comme à un public invisible*

Cette histoire n'est pas une légende. Elle prend lieu, a prise lieu et prendra lieu. Bien que nous soyons humains, bien que nous soyons vivants, nous ne sommes pas hommes et nous ne sommes pas femmes. Nous existons, par delà les lois de la nature. Nos vies sont, parait-il, différentes de vos vies. Nos sentiments sont des dieux.

*Après un temps à regarder autour de lui, il ouvre le livre*

Cette histoire n'est pas une légende. Elle prend place, a prise place et prendra place. La jeune fille qui va être le centre de notre attention ne le sait pas encore. Pour le moment, elle fait ce que font les héroïnes en devenir, elle se cherche elle-même... ou plus exactement, elle cherche sa sœur, sa jumelle.

*Après un nouveau moment*

C'est donc, ici que commence notre histoire, dans la pénombre de la bibliothèque, avec une héroïne qui n'en est pas une et un narrateur pas très avant.

## **SCÈNE 2 : PARABOLE**

Une ombre apparaî t au loin.

LE CHŒUR

Qui va là ? Est-ce toi la Parabole ? De par où viens-tu ainsi ?